

A close-up photograph of a textile loom. The image shows a dense array of vertical threads, with a prominent diagonal row of bright red threads in the foreground. The background threads are dark, creating a strong contrast with the red. The overall scene is illuminated with a warm, reddish light, emphasizing the texture and color of the fabric being woven.

I
N
V
I
T
A
T
I
O
N

LE TEXTILE
DANS LES HAUTS-DE-FRANCE
L'Histoire, mais pas que ...

LE TEXTILE DANS LES HAUTS-DE-FRANCE :

L'HISTOIRE, MAIS PAS QUE...

La grande aventure de l'industrie textile a durablement et profondément façonné l'Histoire de notre région.

Mais cette influence ne se limite pas au passé, car des expériences récentes montrent que l'activité textile constitue un atout important en matière de résilience territoriale. Un héritage qui touche à la fois le patrimoine, l'impact urbanistique, et se traduit également par le retour du savoir-faire en matière de production.

C'est pour mieux comprendre cette évolution que la Ville de Roncq, Proscitec et le laboratoire IRHiS ont décidé d'organiser une journée d'études thématiques bisannuelle consacrée au textile et ses impacts.

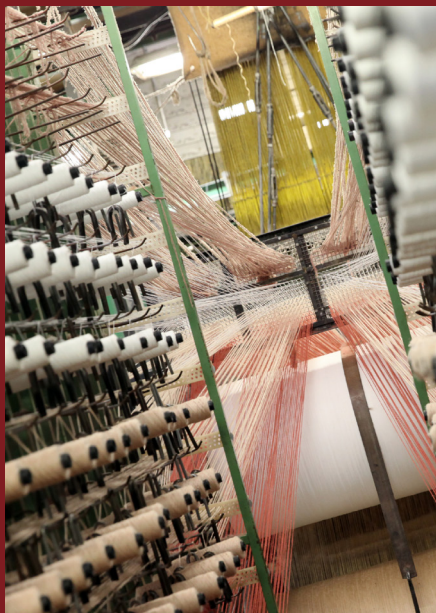
Objectif de cette première rencontre : dresser un état des lieux des différentes mobilisations territoriales en faveur de la promotion du textile, en particulier en matière de valorisation patrimoniale et des différentes formes de résiliences impulsées par les collectivités locales.

“Les filles du textile”

Un film réalisé par Florent Le Demazel.

À partir d'archives et de témoignages, ce film retrace le parcours des ouvrières du bassin minier, qui ont travaillé dans les filatures du Nord et les ateliers de confection du Pas-de-Calais durant la seconde partie du XX^{ème} siècle. Motivations, cadences, fatigue... mais aussi solidarité et combativité sont au cœur de ce documentaire.

Le film sera projeté le jeudi 8 décembre à 18h30, au Cinéma Gérard-Philippe de l'Espace Culturel La Source, 293 rue de Lille à Roncq. Il sera suivi d'une rencontre avec Florent Le Demazel.





Rodrigue DESMET

Maire de Roncq
Conseiller Métropolitain

PROSCITEC

et le **Club Textile**

Thibault TELLIER

Adjoint au Maire
En charge de l'éducation
et de la Culture

**L'Institut de Recherches
Historiques du Septentrion**
(IRHiS-UMR 8529)

Le **Conseil Municipal**

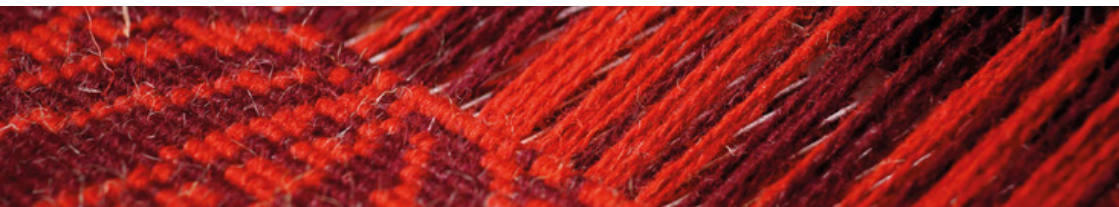
vous invitent à la journée d'études thématiques

Le textile dans les Hauts-de-France : *L'histoire, mais pas que...*

le samedi 10 décembre, de 9h30 à 16h30

à La Source, 293 rue de Lille - RONCQ

Un cocktail déjeunatoire sera proposé entre 13h et 14h.
Réponse souhaitée **avant le 30 novembre 2022**,
en cliquant [ici](#)



Déroulé de la journée

9h30 – Accueil

10h – Trois conférences consacrées à la place du textile sur le territoire

- *Les derniers feux d'un glorieux passé : le Nord, bastion textile (années 1930 - années 1950)*
par Matthieu de Oliveira, maître de conférences HDR, Histoire contemporaine, IRHiS, ULille
- *Les villes face à leur passé textile : les enjeux d'une appropriation socioculturelle*
par Thibault Tellier, professeur des universités, Histoire contemporaine, Sciences-Po Rennes
- *La difficile valorisation du patrimoine textile mulhousien*
par Régis Boulat, maître de conférences, Histoire économique contemporaine, CRESAT, Haute Alsace
Échange avec le public.

12h30 – Présentation de l'exposition

“Le textile dans les Hauts-de-France : l'Histoire, mais pas que...”

(présentée dans le Cube de La Source, du 6 au 15 décembre 2022)

13h – Cocktail-déjeunatoire

Sur inscription avant le 30 novembre en cliquant [ici](#)

14h – Nouveautés, réimplantations, approche comparative

Table ronde animée par Claire Baud-Berthier, manufacture de Roubaix, avec trois intervenants :

- François Vergin, responsable du service d'Art et d'Histoire de Roubaix
- Béatrice Pennant, coordinatrice scientifique, Le TAMAT, Tournai
- Yves Benoit, Bleu de Cocagne, Conservatoire textile d'Amiens

Échange avec le public.

16h – Présentation du projet “Parcours patrimoine industriel - 1 Textile”

dans l'application ICI AVANT. Voyage dans le temps par Christine Aubry (porteur de l'application, IRHiS, ULille) et Martine Aubry (PROSCITEC)

16h30 – Fin de la journée