

Musée du Textile et de la vie sociale place Maria Blondeau, 59610 Fourmies

# **JEUDI 20 NOVEMBRE 2025**

# // LES TECHNIQUES DE COLLECTES DES TEMOIGNAGES

# 10H30 / 11H30 CONFÉRENCE INAUGURALE

#### Francis Eustache

Neuropsychologue, directeur du laboratoire Inserm et professeur à l'Ecole Pratique des Hautes Etudes et président du Conseil Scientifique de l'Observatoire B2V

Mémoire et récits de vie

## 13H30 / 16H30 TABLE RONDE

## Serge Chaumier & Béatrice Piazzi

Professeurs à l'Université d'Artois - Ethnologues 15 ans de collectes ethnographiques du master MEMe

#### **Caroline Audibert**

Journaliste - Auteur - Réalisatrice Enquête sur l'écoute du vivant - une aventure d'auteur

#### Hédia Yelles-Chaouche

Attachée de conservation au Musée national de l'histoire de l'immigration

La collecte patrimoniale : dialogue ou monologue ? Le musée national de l'histoire de l'immigration face au défi participatif

#### **Aude Fanlo**

Responsable du département de la recherche au Mucem Les collectes de mémoire au Mucem

#### **Pascale Moity-Maizi**

Professeure socio-anthropologie - Institut Agro de Montpellier  $R\acute{e}cits$  de vie et perceptions de soi dans l'espace social

# 18H30 / 19H30 SPECTACLE

#### **Compagnie Les Lunaisiens**

La comédie humaine : Portraits chantés des habitants de l'Avesnois

























Musée du Textile et de la vie sociale place Maria Blondeau, 59610 Fourmies

# **VENDREDI 21 NOVEMBRE 2025**

// LA MÉMOIRE DES TRAVAILLEURS : ENJEUX DE PRÉSERVATIONS

#### 10H30 / 11H30 VISITE DE L'EXPOSITION TEMPORAIRE

Visite de l'exposition *Visages de l'Avesnois-Thiérache* par la commissaire d'exposition

#### 13H30 / 16H30 TABLE RONDE

#### **Marc Loriol**

Directeur de recherche Sociologie du travail et de la santé, Université Paris I

Etudier les transformations du rapport au travail des annnées 1950 à nos jours

## **Aline Bingen**

Chaire en Sociologie et Sciences du travail, Université Libre de Bruxelles

Croiser les regards sur l'histoire sociale et industrielle : quand recherche et éducation permanente questionnent « ce qui fait patrimoine »

#### **Martine Aubry**

Ingénieure de recherche - Présidente de PROSCITEC Exploiter la mémoire d'une entreprise

#### Luc Piralla

Directeur-Conservateur - Centre Historique Minier de Lewarde L'intelligence artificielle au service de la transmission de la mémoire : l'exemple du Centre Historique Minier

#### **Marie-Claire Demain-Frackowiak**

Chargée de collecte et de valorisation des collections historiques Entreprise Michelin

La mémoire d'entreprise : la campagne de collecte de Michelin

#### Modération : Stéphanie Vergnaud

Anthropologue et Directrice de l'écomusée de l'Avesnois





















